

戲劇科教案

課題：中國古代戲曲特色及中國藝術的美學

範疇：品德教育

級別：初中

學生人數：27

教學目標：

- 1) 明白戲曲的表演特色
- 2) 了解中國藝術的美學及與西方藝術不同的地方

課前準備：

- 1) 活動紙、參考圖片

教學過程：

需時 (分鐘)	教學內容	教師備註 (改善建議或其他意見等)
15	<p>第一部份：</p> <p>戲曲熱身動作</p> <p>學習目的：</p> <p>戲曲的基本動作、「亮相」的概念</p> <p>教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 導師指導同學擺出戲曲的基本功架及做手2. 同學嘗試作出簡單的亮相	<p>由於戲曲的高度程式化，導師需對動作的要求作清晰的講解，細節亦要嚴格注意</p>

