

課題：戲劇課堂規則

教節：第一教節

對象：小學四年級

教學時間：60 分鐘

課本：錢德順、黃麗萍(2011)。戲劇教育(五上)-中國文學編。香港教師戲劇會。導言。

學習目標：

1. 讓學生認識戲劇課堂應有的規則，包括在課堂中應做和不應做的事情。
2. 在學習過程中，教師引入肢體活動，讓學生能以肢體表達意念。

教學流程：

時間	內容	教學程序	教具	備註
10	熱身—集中力訓練	<ul style="list-style-type: none">● 學生分散於課室內，隨意行走● 介紹指令一「停」，聽到此指令時要立即定格（教師可示範定格），聽到指令二「go」時便可繼續向隨意行走● 加入指令三「丁」，聽到此指令時要先蹲下才定格（教師可示範）● 加入指令四「升」，聽到此指令時要先跳一下才定格（教師可示範）● 加入指令五「驚」，聽到此指令時要先轉身半周才定格（教師可示範）		教師可混合各指令
10	熱身—定格	<ul style="list-style-type: none">● 教師示範什麼是「定格」(參考第 5 頁)● 學生四人一組。教師給予題目，各組砌出定格以表達該題目。題目如下：欺侮，燒烤，上課等	課本第 3 及第 5 頁	

時間	內容	教學程序	教具	備註
10	課堂規則	<ul style="list-style-type: none"> ● 提示學生課堂上應做「Dos」及不應做「Donts」，例如應留心聽清楚指令，不應跑/跳/碰等 ● 4 人一組，想一想上戲劇課需遵守什麼規則，即應做甚麼和不應做甚麼 	課本第 5 頁	
30	發展—展現定格	<ul style="list-style-type: none"> ● 每組選一項規則以「定格」呈現，由其餘同學猜猜是什麼規則，教師板書記錄 ● 著全班一人一票，選出最重要的三項，記錄於課本第 3 頁內一同大聲朗讀，作出承諾 	課本第 3 及第 5 頁	
	延伸活動	著學生回家預習書第 6 頁的內容	課本第 6 頁	